



PARCOURS SCOLAIRE ENRICHIS



PROGRAMME LLS

Littérature-Langues-Sciences

«TU ES DÉJÀ TOUT CE QUE TU VEUX DEVENIR. TU ES JUSTE SUR
LE POINT DE LE DÉCOUVRIR.»

ALICIA KEYS

Pour un élève...

- ✓ CURIEUX.SE
- ✓ ENGAGÉ.E
- ✓ TRAVAILLANT.E
- ✓ OUVERT.E
- ✓ RIGOUREUX.SE
- ✓ ATTITUDE D'EXCELLENCE



PROGRAMME LLS

Littérature-Langues-Sciences

PRÉSENTATION DU PROGRAMME

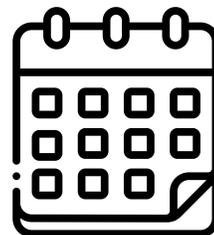
Le programme Littérature-Langues-Sciences (LLS) de l'école Pierre-Laporte a été créé en 2001 et offre depuis lors un enseignement de haute qualité. Le programme est une savante combinaison de lettres, de culture et de sciences, orchestrée par des enseignants passionnés. Ce programme d'excellence offre une rare occasion de s'imprégner de cultures humaniste et intellectuelle. Il amène l'élève à acquérir un vaste ensemble de connaissances générales qui le guidera dans ses choix professionnels et dans sa vie.

Cursus du programme LLS

À la suite de la réussite des cours d'espagnol, de littérature et de projet intégrateur, des unités supplémentaires sont octroyées.

Dans le but de fournir suffisamment de temps aux apprentissages, une période par cycle est ajoutée après les heures normales de cours, soit de 15h20 à 16h35.

L'élève en LLS doit démontrer une attitude d'excellence, s'impliquer à fond dans tous les projets spéciaux du programme et maintenir une moyenne au dessus de 70%.





PROGRAMME LLS

Littérature-Langues-Sciences

1

Les enseignant.es du programme LLS veillent à ce que plusieurs notions enseignées soient l'objet d'un enrichissement, d'un projet interdisciplinaire ou d'une sortie.

PREMIÈRE SECONDAIRE

LA LITTÉRATURE MÉDIÉVALE

Notions vues: les lais, la chanson de geste, le roman courtois, le roman chevaleresque, le théâtre, l'amour courtois, l'idéal chevaleresque, la dérision.

Œuvres et/ou extraits:

Tristan et Iseult, Les romans de la Table ronde de Chrétien de Troyes, La chanson de Rolland, Les légendes arthuriennes. (Le roi Arthur.)

Exemples de projets: conception de cartes conceptuelles ou de jeux de cartes.

LANGUES : ANGLAIS ET ESPAGNOL

Lectures supplémentaires et différenciées, créations théâtrales (thématique de l'indifférence et de l'intimidation).

Exemple: la série Mr. Terupt

Cours d'espagnol : cours de base

SCIENCES ET MATHÉMATIQUES

Sciences: projet Néandertal, projet robotique, projet expo-sciences.

Sciences humaines / univers social: projet Moyen-âge.

Mathématiques: concours Gauss.

SORTIES ÉDUCATIVES

Musée archéologique Pointe-à-Callière, activité médiévale de Bicolline, jeux d'évasion, labyrinthe géant, sorties au théâtre.

ART ET PROJETS INTERDISCIPLINAIRES

Projet *Catastrophes naturelles* en art, en sciences et en univers social.

Projet *Outils préhistoriques* en art et en sciences.

Projet *Antiquité* en sciences et en univers social (histoire des sciences).



PROGRAMME LLS

Littérature-Langues-Sciences

2

Les enseignant.es du programme LLS veillent à ce que plusieurs notions enseignées soient l'objet d'un enrichissement, d'un projet interdisciplinaire ou d'une sortie.

DEUXIÈME SECONDAIRE

LA LITTÉRATURE DE LA RENAISSANCE

Notions: mise en place du français moderne, redéfinition du monde par la découverte du Nouveau-Monde, les valeurs humanistes et l'écrivain humaniste, redécouverte de la culture gréco-latine.

Œuvres intégrales: L'odyssée, Antigone, Pantagruel, Roméo et Juliette

Exemples de projets: affiches, cartes conceptuelles, quiz.

LANGUES : ANGLAIS ET ESPAGNOL

Lectures supplémentaires et différenciées, créations théâtrales selon différentes thématiques.

Exemples: We are all made of molecules, Bridge to Terabithia, The Breadwinner.

Publication de courtes histoires écrites par les élèves.

Espagnol: cours de base / intermédiaire

SORTIES ÉDUCATIVES

Découverte de la Capitale nationale, Québec (Anglais-éthique).

Visite immersive dans la culture d'une cuisine du monde. Discussions en anglais et en espagnol.

Activité de consolidation d'équipe / jeux / résolution de problèmes. (Anglais-français).

SCIENCES ET MATHÉMATIQUES

Projet Tableau périodique et Expo-sciences (voir projets interdisciplinaires).

Participation au concours Gauss.

ART ET PROJETS INTERDISCIPLINAIRES

Projet anglais et éthique à partir du roman We are all made of molecules. Les élèves travaillent sur des thèmes tels l'intimidation, l'homophobie, l'acceptation de soi, le deuil, le divorce ou les relations interpersonnelles. Discussions et affiches.



PROGRAMME LLS

Littérature-Langues-Sciences

3

Les enseignant.es du programme LLS veillent à ce que plusieurs notions enseignées soient l'objet d'un enrichissement, d'un projet interdisciplinaire ou d'une sortie.

TROISIÈME SECONDAIRE

LA LITTÉRATURE CLASSIQUE ET DU 18^E SIÈCLE (LES LUMIÈRES)

Notions du classicisme : le théâtre, l'honnête homme, la littérature royale, le code de l'honneur, la fatalité, le courtisan. Extraits et œuvres intégrales: Les fables de La Fontaine.

Notions du siècle des Lumières (définition), la philosophie, le phénomène religieux, naissance de l'encyclopédie, la place de l'homme dans la société, le bonheur individuel et collectif, la liberté de penser et de mœurs. Extraits et œuvres intégrales: Le mariage de Figaro, Le jeu de l'amour et du hasard.

- Exemples de projets: bandes-dessinées sur l'univers de La Fontaine (étape 1), tests de connaissances (étapes 2 et 3).

LANGUES : ANGLAIS ET ESPAGNOL

- Lectures supplémentaires et différenciées, création théâtrales, lecture de classiques.
 - Extraits de Shakespeare, Hamlet
 - Nouvelles littéraires
 - The Pigman
- Analyse de poèmes

Cours d'espagnol : intermédiaire.

Lecture du roman *La Rama Seca* par Ana M. Matute

SORTIES ÉDUCATIVES

Visite au Musée Armand Frappier.
Visite au Cosmosôme.
Sortie au Salon du livre.

SCIENCES ET MATHÉMATIQUES

Projet Recettes et Valeurs nutritives **CD1**.

Projet Enquêtes criminelles - Comment trouver un coupable?

Dessin assisté par ordinateur.

Conception d'un objet technique grâce à des machines outils pilotées par ordinateur.

ART ET PROJETS INTERDISCIPLINAIRES

Projet Toxicomanie et tabagisme ([Science-français](#), [art plastique](#)). Activité de sensibilisation au tabagisme et animation d'un kiosque explicatif. Recherche sur les effets de différentes substances.

Création d'une campagne de sensibilisation accrocheuse.

Projet Maquette ([Art-mathématiques](#)). Création d'une maquette à l'échelle. Calcul et géométrie appliqués à l'architecture. Création de dessins techniques.



PROGRAMME LLS

Littérature-Langues-Sciences

4

Les enseignant.es du programme LLS veillent à ce que plusieurs notions enseignées soient l'objet d'un enrichissement, d'un projet interdisciplinaire ou d'une sortie.

QUATRIÈME SECONDAIRE

LA LITTÉRATURE DU 19^E SIÈCLE

Notions du romantisme:

Le héros romantique, les valeurs révolutionnaires, le mal du siècle, idéalisation des personnages féminins, les personnages grotesques, etc, Auteurs: Dumas, Hugo.

Notions du réalisme:

Effet de réel, focalisation zéro, thématique de lutte des classes (pouvoir, classes), hérédité, la science au service de l'intrigue, description détaillée, les femmes non idéalisées, etc. Auteurs: Zola, Balzac, Maupassant.

Évaluation : quiz, analyses, dissertations.

LANGUES : ANGLAIS ET ESPAGNOL

Lectures supplémentaires et différenciées, création théâtrales, lecture de classiques.

- The handmade's tale

Thèmes: la dystopie, la société totalitaire, la perte d'identité.

Cours d'espagnol : intermédiaire avancé. Lecture du toman "El Abuelo" par Mario Vargas Llosa

SORTIES ÉDUCATIVES

Musée du fier-monde

Salon du livre

Jeu d'évasion

Électrium et centrale de Beauharnois

Maison du développement durable

(certification LEED et PLATINE)

SCIENCES ET MATHÉMATIQUES

Expo-sciences obligatoire.

Projet Sauvons la planète avec l'organisme GESTes en février et en mars.

Projet hybride Fablab et atelier de technologie (le moteur à induction).

Concours Caley en février.

ART ET PROJETS INTERDISCIPLINAIRES

Projet Court-métrage (français, art dramatique). Création d'un court-métrage à partir d'une nouvelle littéraire.

Projet Création théâtrale (art dramatique, espagnol): création d'un texte dramatique en espagnol.

Visionnement de films historiques (art dramatique, histoire).
Le club Vinland. La modernisation de la société québécoise.



PROGRAMME LLS

Littérature-Langues-Sciences

5

Les enseignant.es du programme LLS veillent à ce que plusieurs notions enseignées soient l'objet d'un enrichissement, d'un projet interdisciplinaire ou d'une sortie.

CINQUIÈME SECONDAIRE

LA LITTÉRATURE DU 20E SIÈCLE

Notions et courants:

Le surréalisme / L'existentialisme / Le théâtre absurde / La littérature québécoise / La poésie nationaliste

Deux oeuvres intégrales et/ou extraits parmi les grands auteurs de tous ces courants

Par exemple: L'étranger, La peste, La cantatrice chauve, L'écume des jours.

LANGUES : ANGLAIS

Lectures supplémentaires et différenciées, création théâtrales, lecture de classiques.

Thèmes: la dystopie, la société totalitaire, la perte d'identité.

SCIENCES ET MATHÉMATIQUES

Formulation d'une conjecture de transformation d'une fonction sinus en fonction cosinus.

Univers social

Simulation boursière Concours BOURSTAD.
Formations sur l'investissement boursier exclusivement réservé au LLS.

SORTIES ÉDUCATIVES

Spectacle de danse contemporaine : Ghost (cadre du chapitre concernant le corps et la gestuelle).

Antigone (adaptation de Sophie Desrape).

Atelier découverte des arts avec un artiste médiateur de Place des arts.

Sortie au cinéma Beaubien.

ART ET PROJETS INTERDISCIPLINAIRES

Projet Les grands procès (Art-Français)

- Sortie au palais de justice.
- Conférence avec un avocat invité à l'école.
- Présentation d'une séquence inspirée d'un procès véridique.

Projet intégrateur (2 unités)

(Projet personnel interdisciplinaire)

(50 heures)

- Événement
- Publication
- Création



ÉCOLE SECONDAIRE
PIERRE-LAPORTE

«Une école pour tous»